



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD VALLE DEL MOMBOY
VICERRECTORADO ACADÉMICO
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS ADMINISTRATIVAS Y
GERENCIALES
CARVAJAL ESTADO TRUJILLO

DISEÑO Y RESTAURACIÓN DE AMBIENTES ECOLÓGICOS DE VIAS,
ESPACIOS Y CAMINERÍAS DEL CAMPUS TEMPE DE LA UNIVERSIDAD
VALLE DEL MOMBOY

Autor:

Carla Daniela Rivero Rivas. V- 27.677.571
José Antonio Salcedo Segovia. V- 27.152.227
José Gabriel Godoy Villarreal. V- 27.896.482
Luismar Daniela Barrueta Castellano V- 26.877.953

Tutor:

Lisbett Cabrera

Valera, noviembre 2018



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD VALLE DEL MOMBOY
VICERRECTORADO ACADÉMICO
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS ADMINISTRATIVAS Y
GERENCIALES
CARVAJAL ESTADO TRUJILLO**

**DISEÑO Y RESTAURACIÓN DE AMBIENTES ECOLÓGICOS DE VIAS,
ESPACIOS Y CAMINERÍAS DEL CAMPUS TEMPE DE LA UNIVERSIDAD
VALLE DEL MOMBOY**

**Trabajo Especial de Grado presentado como requisito de mérito
para optar al Título de Licenciado(a) en Administración de Empresas.**

Autores:

Carla Daniela Rivero Rivas. V- 27.677.571
José Antonio Salcedo Segovia. V- 27.152.227
José Gabriel Godoy Villarreal. V- 27.896.482
Luismar Daniela Barrueta Castellano V- 26.877.953

Tutor:

Lisbett Cabrera

Valera, noviembre 2018

DEDICATORIA

A Dios todopoderoso, por darnos la razón de vivir y ser nuestro acompañante de cada momento, pues solo el nos ha sabido sobrellevar y superar los obstáculos para lograr nuestras metas y objetivos.

A nuestros padres por enseñarnos a valorar lo que tenemos y guiarnos por el buen camino de la vida, sin sus consejos no sería posible todo que se ha logrado

A la Universidad Valle del Momboy por ser el pilar que ha brindado el conocimiento y el compartir de vivencias que formaron parte de nuestro crecer profesional.

A nuestros profesores, por proporcionarnos sus saberes servir de imagen para reflexionar y corregir lo que queremos lograr en nuestro futuro.

Tesistas del Grupo Focal 2018-B

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos a Dios por permitirnos la vida, crecer y compartir un sinnúmero de experiencias que han servido de apoyo para aprender las razones de la vida, crear conciencia y brindar las mismas a todos aquellos que la necesiten.

Le agradecemos a la Universidad Valle del Momboy, a sus profesores quienes dieron el todo para brindar el conocimiento para ponerlos en practica y así a crecer no solo como profesionales sino como persona.

Tesistas del Grupo Focal 2018-B

IINDICE GENERAL

Índice General	vi
Índice de Cuadros	viii
Índice de Tablas	ix
Índice de Ilustraciones	x
Dedicatoria	xi
Agradecimiento	xii
Resumen	10
Introducción	11
CAPÍTULO I. Descripción del proyecto	14
Descripción de la idea	14
CAPÍTULO II. Presupuesto de ingresos y gastos	17
Tiempo de Ejecución	18
Descripción de los Materiales	19
Costos de la Obra	20
Plan de Inversión	23
Plan de Financiamiento	25
CAPÍTULO III. Planificación de actividades con Gantter	29
Planificación del proyecto	29
La Programación de proyectos para la planificación	29
Planificación a través de Gantter	33
CAPÍTULO IV. Ejecución con Trello	38
Ejecución del Proyecto	38
Recursos Institucionales	39
Recursos Humanos	39
Recursos Financieros	40
Fase Operativa	40
Estudio Previo o Estudio de Viabilidad	41

Plan de Ejecución para el desarrollo de un Proyecto de Embellecimiento y Restauración de las Caminerías del Campus Tempe	41
Descripción del Plan	42
Aplicación de la Herramienta Trello	43
Consideraciones Finales	49
Anexos	51
Referencias Bibliográficas	65

INDICE DE CUADROS

Cuadro Nro. 1. Mano de Obra	1
Cuadro Nro. 2. Materiales de la Obra	1
Cuadro Nro. 3. Transporte	2
Cuadro Nro. 4. Otros	3
Cuadro Nro. 5. Recursos Propios	4
Cuadro Nro. 6. Donaciones	5
Cuadro Nro. 7. Resumen de Presupuesto de Egresos	6
Cuadro Nro. 8. Resumen de Presupuesto de Ingresos	7

INDICE DE TABLAS

Tabla Nro. 1. Actividades realizadas en el Embellecimiento de las Caminerías de Campus Tempe.	32
Tabla Nro. 2. Fase Operativa para el desarrollo del proyecto de Embellecimiento y Restauración de las Caminerías en el Campus Tempe.	41
Tabla Nro. 3. Plan de Ejecución para el desarrollo de un Proyecto de Embellecimiento y Restauración de las Caminerías del Campus Tempe	42

INDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración Nro. 1.- Herramienta Ganttter. Primer Plano	32
Ilustración Nro. 2.- Herramienta Trello. Primer Plano	43



**UNIVERSIDAD VALLE DEL MOMBOY
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS
ADMINISTRATIVAS Y GERENCIALES
CARVAJAL ESTADO TRUJILLO
CARRERA CONTADURÍA PÚBLICA**

**UNIDAD DE PRODUCCIÓN SOCIAL EMBELLECIMIENTO Y
RESTAURACIÓN DE LOS ESPACIOS DEL CAMPUS TEMPE DE LA
UNIVERSIDAD VALLE DEL MOMBOY**

Autores:

Carla Daniela Rivero Rivas. V- 27.677.571
José Antonio Salcedo Segovia. V- 27.152.227
José Gabriel Godoy Villarreal. V- 27.896.482
Luismar Daniela Barrueta Castellano V- 26.877.953

Tutor:

Lisbett Cabrera

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo primordial la recuperación de espacios naturales como parte de un proceso social que proporciona la creación de proyectos de restauración en los diversos ámbitos naturales. basándose en dos aspectos la ecología y la restauración ecológica de las Caminerías en el Campus Tempe de la Universidad Valle del Momboy. Su desarrollo y ejecución está enmarca bajo la estructura del presupuesto de gastos e Ingresos que se utilizaran para el desarrollo y ejecución de la misma asimismo se cuenta con actividades desarrolladas de forma detallada y precisa permitiendo con ello visualizar resultados mediante un conjunto de aplicaciones tecnológicas, como lo son Gantter t Trello, las cuales permiten y facilitan la planificación de actividades, gestionando los procesos de forma virtual (en línea) mediante la construcción de diagramas, acompañado a su vez de la herramienta Web Trello, la cual permite la integración y coordinación de las actividades, los recursos requeridos, los procesos y las personas responsables a cabo de llevar las mismas.

Palabras clave: Diseño, Restauración, Presupuesto, Planificación, Ejecución, Gantter, Trello.

INTRODUCCIÓN

La naturaleza ha proporcionado ambientes que el hombre a lo largo del tiempo ha transformado convirtiéndolos en espacios funcionales para recrear, vivir y trabajar, esto ha traído la continua modificación cuyos propósitos es brindar al individuo las mejores alternativas para las futuras generaciones.

En tal sentido, esta investigación se trata de una unidad de producción social para el diseño de proyectos de restauración de espacios ecológicos en el Campus Tempe de la Universidad Valle del Momboy, la cual enfatiza la recuperación de espacios naturales como parte de un proceso social que brinda la creación de proyectos de restauración en los diversos ámbitos naturales. basándose en dos aspectos la ecología y la restauración ecológica. Asimismo, cabe señalar que dicha investigación es una continuidad de un proyecto iniciado en el año 2017.

Por otro lado, la principal característica de esta investigación está contemplada en la combinación de dos aspectos: el arte con la arquitectura y el diseño natural de los espacios y zonas verdes, basándose principalmente en la cultivación de plantas a fin de de crear un bello ambiente ecológico; insertando los elementos naturales y la conservación de los mismos.

Desde esta perspectiva esta investigación se ha estructurado de la siguiente manera:

Capítulo I, pertenece a la descripción del proyecto.

Capítulo II, establece el presupuesto de ingresos y gastos que se utilizó para la elaboración del mismos.

Capítulo III, comprende la planificación de las actividades con Gantter, la cual es una aplicación tecnológica que proporcionando la visualización de todas aquellas actividades desarrolladas en el proceso, permitiendo con ello llevar el control de manera fluida en la programación de actividades.

Capítulo IV, se basa en la ejecución del proyecto con Trello, en esta etapa se da a conocer la coordinación de personas y los recursos necesarios para llevar a cabo el plan de gestión, asimismo se integra y realiza las actividades del proyecto de acuerdo a este plan.

Capitulo IV, representa las consideraciones finales de todo el proyecto los resultados obtenidos, recomendaciones posibles para futuras investigaciones.

CAPÍTULO I

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

CAPITULO I

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

DESARROLLO DE LA IDEA.

Diseño y restructuración de ambientes ecológicos, nace como una idea enfocada a la recuperación de espacios naturales como parte de un proceso social que proporciona la creación de proyectos de restauración en los diversos ámbitos naturales.

Haeckel (1869), definió la Ecología como La relación total entre los seres vivientes y el ambiente orgánico e inorgánico.

Por su parte Andrewartha (1961) definió la Ecología como La ciencia que estudia la distribución y abundancia de los organismos.

Según la Sociedad Internacional para la Restauración Ecológica consiste en “asistir a la recuperación de ecosistemas que han sido degradados, dañados o destruidos. Es el proceso de alterar intencionalmente un sitio para establecer un ecosistema”, este proceso consiste en alterar el espacio degradado en modo de activar la capacidad de resiliencia que permita restaurar las condiciones ambientales del medio y devolverle su valor natural y socioeconómico.

En tal sentido se tiene que la resiliencia es una capacidad natural del ambiente que les permite retornar a las condiciones iniciales tras haber sufrido una perturbación. Un ecosistema se considera degradado cuando ha perdido esta cualidad.

Es así como esta idea parte en función del proyecto iniciado en el año 2017 en la cual, la formación de equipos de trabajo dio inicio a la creación y remodelación de ambientes para embellecer los espacios de viabilidad naturales y crear con ello vistas paisajistas para toda la población universitaria, así como también de aquellas personas que visiten nuestras instalaciones.

Es por ello, que el objetivo de la restauración ecológica es la conservación y reposición del capital natural, así como la restitución de los servicios ecosistémicos para su disfrute y aprovechamiento por parte de la sociedad. (Jackson, 1993).

Aunado a esto entre sus actividades principales se encuentra el diseño, construcción, ampliación, restauración y mantenimiento de áreas verdes como caminerías, jardines, entre otros proyectos de ambientes ecológicos.

Asimismo, se destaca que el equipo de trabajo se ha dedicado a la tarea de diseñar y desarrollar un proyecto de restauración ambiental que cumpla con los requerimientos necesarios para darle vida, belleza y creatividad a las caminerías del campus Tempe de la Universidad Valle del Momboy del municipio Valera.

Estas consideraciones se destacan con una planificación y programación de numerosas actividades las cuales van vinculadas con una serie de herramientas como lo son Ganttter y Trello para llevarlas a cabo de forma detallada, concisa, y ordenada, siguiendo plenamente los pasos del previo plan de programación de dichas actividades y tareas, distribuidas asimismo con los integrantes del equipo de trabajo en función a ellas, con un nivel de responsabilidad, confianza y seguridad para cada miembro en su desempeño.

CAPÍTULO II

PRESUPUESTO DE GASTOS E INGRESOS

CAPITULO II

PRESUPUESTO DE GASTOS E INGRESOS

La visión de crear, diseñar e implementar actividades parte de la idea de innovar, restaurar y embellecer ciertos espacios bajo un esquema de planificación programada cuya finalidad es darles una nueva perspectiva a dichos espacios que brindar la oportunidad de cambios y una imagen moderna a la vista de todos, en las instalaciones de las Caminerías del Campus Tempe de la Universidad del Valle del Momboy, en la cual, la organización de las actividades contemplan estrategias y procedimientos que son requeridos los mismos para rediseñar y embellecer las áreas verdes y jardines de dichas instalaciones.

Para ello es necesario elaborar un presupuesto que analice el futuro y presente de este proceso tanto productivo como financiero, desarrollando cálculos para las entradas y salidas de los recursos, dinero, tiempo, materiales, o cualquier uso de maquinaria y espacio entre otros, asimismo debe entregar como resultado indicadores financieros sobre la cantidad y el costo de los recursos requeridos para desarrollar el producto, incluyendo el proceso productivo, así como datos concretos sobre su rentabilidad y la utilidad esperada.

En este sentido, Burbano (2015), expone que el presupuesto

“Es la estimación programada, de manera sistemática, de las condiciones de operación y de los resultados a obtener por un organismo en un periodo determinado”. También dice que el presupuesto “es una expresión cuantitativa formal de los objetivos que se propone alcanzar la administración de la empresa en un periodo, con la adopción de las estrategias necesarias para lograrlos.”

Reforzando lo anterior se puede canalizar que el presupuesto es cuantificar los datos de todo aquello que se necesita para desarrollar el plan estratégico en la elaboración de actividades que conlleven a la creación

presente y futura de lo que se desea lograr de tal manera de tener resultados esperados acorde con la realidad.

Tiempo de ejecución

Gestionar el tiempo para ejecutar un proyecto requiere incluir todos los procesos necesarios para completarlo dentro del plazo acordado, por el cual, la forma de abordarlo plantea la manera de planificar y diseñar un cronograma en función a las estimaciones de tiempo y dinero, así como también todo aquello que se requiere para ser completado, asimismo tener en cuenta las necesidades administrativas y el tipo de proyecto de que se trate.

Por ende, Según Gilbert (2012) expresa que el tiempo de ejecución incluyen todos aquellos procesos necesarios para lograr la conclusión de un proyecto a tiempo.

Por su parte (Valenzuela, 2008) considera que el tiempo es el elemento principal en toda planificación, y por ello es necesario organizar las tareas o actividades considerando los tiempos de ejecución del proyecto, desafío que debe ser emprendido con seriedad y compromiso por quienes se involucran directa e indirectamente en la planificación del mismo, sin dejar de lado a las personas responsables del desarrollar las obras planificadas.

Considerando lo antes mencionado se puede concluir que todo proyecto necesariamente debe ser estipulado en un tiempo preestablecido en donde los aspectos de su planificación radican en sus periodos de inicio y culminación la cual, van que dictaminan el nivel de responsabilidad, así como también la calidad de lo que se ha realizado, creando con ello una visión calificativa en cumplimiento y función de los planes elaborados para su ejecución y desarrollo.

De igual manera se establece un conjunto de actividades programadas con tiempos de ejecución para los espacios de áreas verdes, como parte de embellecer y restaurar las camineras y darle así una nueva imagen al

entorno social. Dicha labor será generada por parte del equipo de trabajo de los estudiantes ejecutaran las diversas actividades en las que se enmarcan: la limpieza de áreas verdes, los cortes, hidratación de abono con riego de las plantas ya existentes, entre otras. Por consiguiente, la presente obra deberá ser entregada antes del 20 de octubre, tomando en consideración un período de ejecución estipulado de 12 semanas aproximadamente, el cual iniciará el 06 de agosto, donde se asistirá tres días a la semana para realizar las tareas asignados por cada uno de los integrantes de los equipos de trabajo, asimismo se adicionarán horas para tocos aquellos detalles que se requieran.

Descripción de los Materiales

La descripción de los materiales empleados para llevar a cabo este proyecto, comprende un sinnúmero de elementos en los cuales es significativo precisar las ideas en seleccionar aquellos materiales cuya capacidad y funcionalidad proporcione los mejores resultados para el embellecimiento y restauración de las áreas verdes y caminerías. Esto ha de considerar que los materiales a utilizar en el desarrollo de la obra se pueden clasificar en dos grupos: en el primero, se encuentran los de mayor relevancia, los cuales están presentes en cualquier obra, tales como piedra, cemento, arena, clavos, alambre, entre otros. En el segundo grupo, se destacan aquellos que darán como resultado el acabado final del campus. Entre los que podemos mencionar: las plantas, rocas, pintura entre otros.

Entre los materiales para la elaboración y desarrollo se destacan:

1. Herramientas de construcción y jardinería para la limpieza de los espacios y caminerías. (escardillas, palas, picos, rastrillo entre otros)
2. Plantas ornamentales.
3. Alambre, alicate, tenazas.
4. Abono, arena y piedras

Asimismo, estos y otros materiales serán empleados con el propósito de embellecer y restaurar las caminerías y jardines del Campus Tempe de la Universidad Valle del Momboy. Cabe destacar factores como el tiempo de ejecución, el espacio y localización, el acceso a las áreas de trabajo, así como el mantenimiento de los mismos, de igual manera se hace referencia al personal técnico y administrativo, al costo en fletes y los gastos por consumos de alimentos y bebidas, entre otros, que no se menciona en este apartado, pero que forman parte importante del desarrollo del proyecto.

Costo de la obra

En la organización de la obra considerando que cada obra tiene diferentes importes, tiempos de ejecución, localización, accesos, riesgos, personal técnico, personal administrativo, comunicaciones, fletes, oficinas de campo, almacenes, consumos, entre otros y gastos tales como los financieros por retraso en la tramitación y cobro de las estimaciones, antes bien se tiene que analizar cada obra a la luz de sus muy particulares condiciones. Camacho, J. y Chávez, R. (2014)

Por su parte (Mora, 2012) plantea que cuando se habla de costos, se debe tener claro que la misma hace referencia a las erogaciones de dinero para la producción de bienes o servicios y el mismo de alguna manera está ligado a los presupuestos, quien nos da una estimación aproximada de los gastos a realizar para el desarrollo de una actividad, en este sentido, el presupuesto en una construcción es una herramienta que tiene por objeto determinar anticipadamente el costo de la ejecución material de una obra.

Aunado a esta idea puede decirse que los costos forman parte del proceso económico en la cual su vinculación con los presupuestos permite estimar aquellos gastos con lo que las empresas pueden contar para realizar sus proyectos y así poder cubrir su gestión con los diversos aspectos que constituyen el mismo.

Es por ello que ha de darse a conocer las diferentes partidas que conforman los costos de la obra que forman parte del embellecimiento y restauración de las Caminerías del Campus Tempe de la universidad Valle del Momboy, en donde se visualiza los diversos materiales con sus respectivos costos tabulados para su mejor interpretación y análisis.

Cuadro Nro. 1

Mano de obra

PARTIDA / CONCEPTO	UNID DE MEDIDA	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	IMPORTE
Albañil	Día	2	100,00	200,00
Jardinero	Día	2	50,00	.100,00
Obrero (Estudiante)	Día	4	0,00	0,00
Sub-Total Partida				300,00

Fuente: Grupo Focal 2018-B

La partida presupuestada se inicia con la mano de obra, cuya estimación en gastos total fue de **Bs S. 300 (trescientos Bolívares Soberanos)**, en donde se visualiza el recurso humano que se empleará para el desarrollo y ejecución de la obra.

De esta manera la mano de obra especializada para el desarrollo de las diversas actividades de los espacios en lo que se destacan: el riego e hidratación con la implementación de abonos para los jardines, la restauración de las caminerías existentes, asimismo, los jardineros y obreros se encargaran de trasplantar y diseñar los espacio en el que se colocaran apropiadamente las plantas y árboles ornamentales, por su parte los albañiles quienes serán los encargados de realizar los trabajos de vaciado de cemento y la debida ubicación estratégicas de las mismas en las diversas zonas requeridas.

Cuadro Nro. 2

Materiales para la Obra

PARTIDA / CONCEPTO	UNID DE MEDIDA	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	IMPORTE
Pintura al frío	Unidad	8	15,00	120,00
Plantas ornamentales	Unidad	20	2,00	40,00
Abono	Kilo	8	4,00	32,00
Masetas	Unidad	8	3,00	24,00
Masetas tipo muñeca	Unidad	2	9,00	18,00
Barniz	Galón	1/4	250,00	250,00
Arena	Saco	1	250,00	250,00
Sub total partida				1.184,00

Fuente: Grupo Focal 2018-B

En lo que respecta a la segunda partida presupuestada corresponde a los materiales de la obra, en la cual se estimará un gasto total de **1.184,00 (mil ciento ochenta y cuatro Bolívares Soberanos)**, dichos gastos se encuentran tabulados en el cuadro Nro. 2, donde se especifican detalladamente las cantidades utilizadas y los precios unitarios de cada uno de ellos, de igual manera se incluyen aquellos materiales que se utilizaran para embellecer y restaurar las zonas preestablecidas seleccionadas.

Cuadro Nro. 3

Transporte

PARTIDA / CONCEPTO	UNID DE MEDIDA	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	IMPORTE
Flete	Día	1	700,00	700,00
Sub-Total Partida				700,00

Fuente: Grupo Focal 2018-B

En lo que refiere a la tercera partida presupuestada se da a conocer los gastos de transporte, estimando un gasto total de **Bs. 700,00 (Setecientos Bolívares Soberanos)**, en este apartado el gasto generalizado de los posibles pagos a desembolsar por el traslado de materiales y equipos para el desarrollo de la obra

Cuadro Nro. 4

Otros

PARTIDA / CONCEPTO	UNID DE MEDIDA	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	IMPORTE
Alimentos y Bebidas	Unidad	3	250,00	650,00
Otros Gastos Menores	Unidad	1	50,00	50,00
Sub-Total Partida				700,00

Fuente: Grupo Focal 2018-B

La cuarta partida presupuestada está representada por el indicador “Otros”, en la cual se estima un gasto total de **700,00 Bs S (Setecientos Bolívares Soberanos)**, dicha partida presupuestada indicada en el cuadro Nro. 4, se reflejan aquellos gastos adicionales que se podrían tener durante la ejecución del proyecto, como lo son los alimentos y bebidas para los trabajadores, así como también otros gastos menores que puedan presentarse durante el desarrollo de la obra.

Así pues, se puede considerar que los resultados obtenidos de las partidas presentadas tabuladas anteriormente, se estima que para el desarrollo de la obra se necesiten **2.850,00 (Dos mil ochocientos cincuenta Bolívares Soberanos)**, monto obtenido de la sumatoria del subtotal de cada partida presentada, para la ejecución del proyecto de embellecimiento y restauración de las caminerías del Campus Tempe.

Plan de Inversión

Para el desarrollo y ejecución de este proyecto se propone el uso de un conjunto de recursos obtenidos por diversos medios en los cuales se destacan, el capital propio así como aquellas dotaciones suministradas por terceros, esto ha generado obviar los préstamos bancarios y otros medios de financiación que puedan demorar e incrementar los gastos en el desarrollo y ejecución del proyecto, lo que se considera mejoras en las finanzas para complementar el embellecimiento y restauración de las caminerías y jardines del Campus Tempe.

Por otro lado es importante señalar que dicha obra tendrá su punto focal a la disposición del público, de allí que la importancia de un plan de inversión radica en que permite tener un mapa de ruta que marque el camino que habrá de tener el dinero dentro de la gestión financiera, queriendo decir con ello, que a través de la planificación definimos nuestros objetivos, en tal sentido, (Urbina 2001), es un plan que si se le asigna un determinado monto de capital y se le proporciona insumos de varios tipos podrá producir un bien o un servicio útil al ser humano o a la sociedad en general.

Siguiendo este orden de idea se puede concluir que el plan de inversión permite identificar y medir los costos con el propósito de emitir un juicio en referencia a la conveniencia de si se llevará a cabo o no. buscando reducir riesgos, eliminar costos y generar eficiencia en el desarrollo de lo planificado.

Cuadro Nro. 5

Recursos Propios

PARTIDA / CONCEPTO	UNID DE MEDIDA	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	IMPORTE
Recursos Naturales	Unidad	25	65,00	1.625,00
Sub-Total Partida				1.625,00

Fuente: Grupo Focal 2018-B

La importancia de señalar la conformación de esta partida llamada recursos propios, hacen referencia a los recursos aportados por la Universidad Valle del Momboy, como inversionista principal y creador del proyecto.

Cuadro Nro. 6

Donaciones

PARTIDA / CONCEPTO	UNID DE MEDIDA	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	IMPORTE
Cauchos	Unidad	3	600,00	1.800,00
Cemento	Saco	1	650,00	650,00
Brocha	Unidad	2	265	530,00
Pintura al frío	Unidad	12	15	180,00
Pincel plano N° 4	Unidad	2	70	140,00
Pincel plano N 2	Unidad	2	55	110,00
Sub-Total Partida				3.410,00

Fuente: Grupo Focal 2018-B

En este cuadro se puede apreciar las cuentas que conforman esta partida, en la cual únicamente se visualiza un aporte cuyo valor no es requerido (3.410,00) producto “usado”, siendo este un aporte voluntario realizados por la empresa super autos, para el proyecto de embellecimiento y restauración de las Caminerías de Campus Tempe, lo que se considera que estas estas donaciones reducen considerablemente el costo del desarrollo de dicha obra.

Plan de Financiamiento

La financiación es parte fundamental para poder atender las inversiones y gastos que se requieren para desarrollar la actividad de la empresa puesto que puede provenir de recursos propios o internos (aportados por los promotores o generados por la propia actividad de la empresa) y/o recursos ajenos o externos.

En tal sentido se puede concluir que la finalidad de la elaboración de un plan de inversión y financiación es aprovechar la oportunidad que brinda una buena gestión cuando se desarrolla un proyecto que contenga inversiones para la empresa, donde se analiza la situación financiera de la misma en el momento actual y en base a ello se establecen cuáles son las posibilidades o necesidades de inversión y de financiación que tiene la empresa en función de los resultado, para luego actuar de una manera u otra con las mejores estrategias que se tengan programadas.

Es por ello que el presente proyecto expone los costos de la obra los cuales serán cubiertos en un 10% con recursos propios de la Universidad, un 90% de los recursos faltantes aportados por los estudiantes de las diversas carreras de la Universidad Valle del Momboy. Esto puede demostrarse en los diversos cuadros presentados a continuación:

Cuadro Nro. 7

Resumen de Presupuestos de Egresos

RESUMEN DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS	
PARTIDA	IMPORTE (NETO)
1	Mano de obra
2	Materiales de la obra
3	Transporte
4	Otros
	Sub Total
	Total
	Importe con letras
	Lugar y fecha

Fuente: Grupo Focal 2018-B

Mediante el siguiente cuadro se establece una visualización en forma de resumen de las partidas presupuestadas para la ejecución del proyecto de embellecimiento y restauración de las caminerías del Campus Tempe, reflejando la totalización en el monto a invertir.

Cuadro Nro. 8

Resumen de Presupuestos de Ingresos

RESUMEN DEL PRESUPUESTO DE INGRESOS	
PARTIDA	IMPORTE (NETO)
1 Recursos propios	<u>1.625,00</u>
2 Donaciones	<u>3.410,00</u>
Sub Total	<u>5.035,00</u>
Total	5.035,00
Inporte con letras	CINCO MIL TREINTA Y CINCO BOLÍVARES SOBERANOS
Lugar y fecha	AV PPAL MENDOZA FRIA, URBANIZACIÓN SAN ISIDRO CAMPUS TEMPE

Fuente: Grupo Focal 2018-B

En el siguiente resumen de presupuesto de ingresos, se puede apreciar lo correspondiente al financiamiento para la ejecución de la obra, donde se sintetiza el monto total aportado por la universidad como recursos propios, y el monto aportado por los estudiantes, como donaciones, sin necesidad de recurrir a financiamientos bancarios u otros tipos de organizaciones que puedan financiar el costo del proyecto.

Observaciones

Es importante destacar que dicho presupuesto en o que refiere a gastos se compraron mucho antes de la reconversión monetaria, por lo que se reflejan precios bajos en su adquisición, así como también en lo referente a las donaciones entre otros que se reflejan en las diversas tablas.

CAPÍTULO III

PLANIFICACION DE ACTIVIDADES CON GANTTER

CAPITULO III

PLANIFICACION DE ACTIVIDADES CON GANTTER

Este capítulo está basado en la planificación de las actividades del proyecto de ejecución haciendo uso de la herramienta Gantter para la gestión de proyectos, la misma permitirá visualizar la calendarización de las diversas actividades definidas en tareas y subtareas bajo cierta precedencia, asimismo establece asociar los recursos, manejar riesgos y estimar los costos del proyecto, lo que proporcionara establecer el embellecimiento y restauración de las Caminerías del Campus Tempe de la Universidad del Valle del Momboy.

Planificación de proyectos e importancia fundamental para el desarrollo de proyectos.

En este apartado se desprende la importancia de la planificación de proyectos ya que esta funciona como una disciplina para afirmar cómo llevar a cabo el mismo, estableciendo los plazos determinados y teniendo presente los recursos designados para poder así cumplir con los objetivos planteados. Es por ello que Costa (2006), opina que la planificación es la primera función que determina por anticipado cuáles son los objetivos que deben cumplirse y que debe hacerse para poder ser alcanzarlos y por ende es un modelo teórico para actuar en el futuro, donde se establecen los objetivos y se detallan los planes necesarios para alcanzarlos de la mejor manera posible.

En continuidad con esta idea se puede agregar que la planificación es un proceso permanente y continuo porque simplemente esta orientada hacia el futuro y ligada con la previsión disminuyendo así la incertidumbre inherente en cualquier toma de decisión.

La programación de proyectos para la planificación.

Programar es establecer un calendario de ejecución del proyecto donde se toman en cuenta tiempos, recursos y costos.

En este sentido, D'acosta (2006). Expone que la planificación es un proceso de seleccionar el método y el orden de trabajo a adoptar para el proyecto entre todos los caminos y secuencias por los que pudiera realizarse.

Aunado a este planteamiento puede decirse que la programación es unir un sinnúmero de ideas para asegurarse de que el trabajo requerido para completar el proyecto quede completamente terminado.

De allí que la perspectiva de trabajar con la herramienta Gantter como un sistema de gestión de proyectos perfectamente integrado con Google, que permite que el equipo de trabajo cree y editen cronogramas y diagramas de los proyectos en tiempo real por lo que entre sus características principales se encuentran:

- ✓ Tarea de seguimiento
- ✓ Seguimiento de riesgo
- ✓ Seguimiento de coste de mano de obra
- ✓ Seguimiento de coste de materiales
- ✓ Seguimiento de recursos y carga de trabajo
- ✓ Abrir y guardar archivos de Microsoft Project (.mpp)
- ✓ Visor de archivos de MS Project (.mpp)
- ✓ Abrir desde Google Drive y Team Drive
- ✓ Diagrama de Gantt interactivo
- ✓ Vinculación de tareas
- ✓ Gestión de recursos
- ✓ Uso de recursos y auto nivelación
- ✓ Guardar y comparar líneas de base del cronograma
- ✓ Hacer seguimiento de lo real a las estimaciones
- ✓ Gestión de riesgo
- ✓ Desglose de la estructura de trabajo autogenerado

- ✓ Columnas personalizadas
- ✓ Temas de color para tareas y Gantt
- ✓ Edición en equipo colaborativa en tiempo real

Estas especificaciones permiten que Gantter como software organice de forma específica las actividades dentro de un espacio virtual y de contar conjuntamente con la posibilidad de resguardarlas e importarlas hacia otros programas principalmente con Microsoft Project, permitiendo al usuario adaptarse a cualquier entorno en tiempo real, haciendo uso específicamente de la nube con Google Drive.

Asimismo, los usuarios de Google disfrutan de inicio de sesión único, sincronización de tareas bidireccional de sus cronogramas de Gantter en sus calendarios de Google, almacenamiento de archivos en Google Drive™ y Google Team Drive™, edición colaborativa en tiempo real que parece igual al editor nativo de Google, comentarios de Google integrados, e incluso la habilidad de iniciar un Google Hangout con los miembros del equipo desde el cronograma Gantter™, y mucho más.

Por ende, es importante señalar que la planificación de las actividades se realizara a través de la herramienta tecnológica Gantter, para con ello tener una visión clara de las actividades a realizar durante un periodo comprendido de 6 semanas, partiendo con la descripción de las actividades, las horas de duración, los materiales empleados para ello, la mano de obra y el presupuesto, entre otros.

Siguiendo el mismo orden de idea se establece la construcción de la siguiente tabla cuyo propósito es visualizar la organización de manera detallada de todas aquellas actividades que deben desarrollarse según el cumplimiento y seguimiento de las mismas, donde posteriormente serán reflejadas a través del diagrama de Gant con la utilización respectiva de la herramienta de trabajo Gantter como software.

Tabla Nro. 1.

Actividades realizadas para el embellecimiento y restauración de las Caminerías de Campus Tempe

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	FECHA
REUNIÓN PARA DISCUTIR Y SOCIALIZAR LAS ÁREAS DE TRABAJO	06/08/2018
RECONOCIMIENTO DEL TERRENO	10/08/2108
Recorrido por las áreas del terreno.	13/08/2018
Estudio previo del suelo	15/08/2018
PLAN ESTRATÉGICO ASIGNACIÓN DE ESPACIOS EN GRUPOS DE TRABAJO.	17/08/2018
Discusión en mesas de trabajo para socializar ideas Asignación de tareas y responsabilidades	20/08/2018
REUNIÓN PARA DISCUTIR EL PRESUPUESTO.	22/08/2018
Búsquedas de comparación de costos	24/08/2018
EJECUCIÓN DE LIMPIEZAS DEL TERRENO	27/08/2018
Primera limpieza y preparación de los espacios a embellecer y restaurar.	27/08/2018
Segunda limpieza y preparación de los espacios a embellecer y restaurar.	31/09/2018
Diseño estratégico de remodelación (plano)	03/09/2018
Colocación y riego del abono para emparejar el suelo fase 1	05/09/2018
Colocación y riego del abono para emparejar el suelo fase 2	10/09/2018
Recorrido para observar distribución y avance de la obra	17/09/2018
PRIMERA DEFENSA DE LOS CAPÍTULOS I Y II DEL PROYECTO	20/09/2018
EMBELLECIMIENTO Y RESTAURACIÓN DE LAS CAMINERÍAS DEL CAMPUS TEMPE	24/09/2018
Colocación de las masetas en las áreas diseñadas para ello.	24/09/2018
SIEMBRA Y RIEGO DE LAS PLANTAS ORNAMENTALES EN EL SUELO YA PREPARADO	02/10/2018
DECORACIÓN DE LAS ÁREAS Y PINTADO DE LOS MATERIALES.	05/10/2018
ENTREGA DE LOS ESPACIOS DE EMBELLECIMIENTO, CAMINERÍAS, ÁREAS VERDES, JARDINES.	09/10/2018
DEFENSA DEL PROYECTO EMBELLECIMIENTO Y RESTAURACIÓN DE LAS CAMINERÍAS DEL CAMPUS TEMPE.	16/10/2018

TOTAL, DE SEMANAS	12 SEMANAS
-------------------	------------

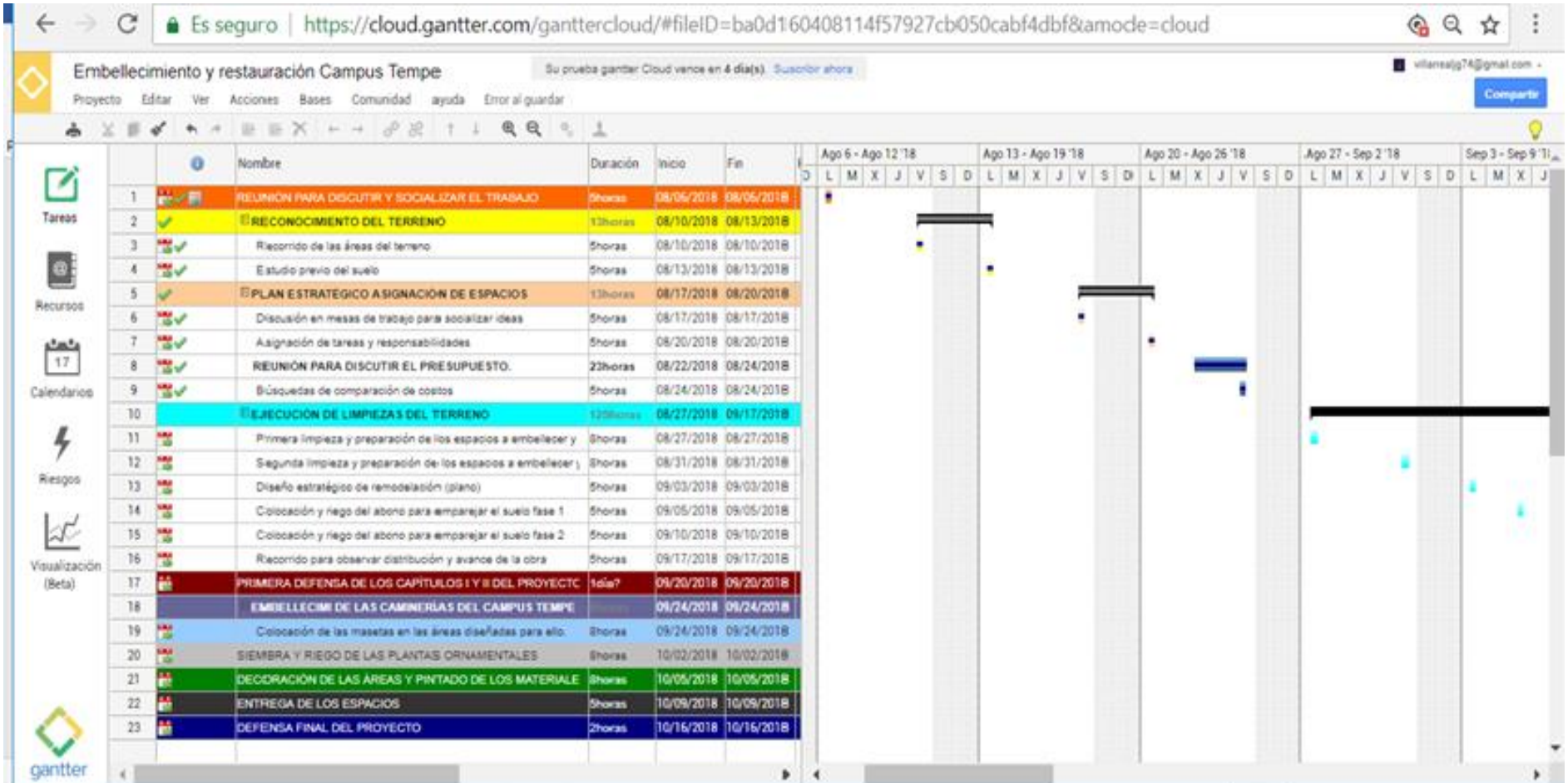
Fuente: Grupo Focal 2018-B

Planificación a través de Gantt

De acuerdo a las actividades previas para realizar el embellecimiento y restauración de las caminerías del Campus Tempe se mostró a través de una tabla descriptiva en la cual se visualizan el número de semanas a desarrollar con sus respectivas tareas, de igual modo se representan las mismas con la herramienta Gantt.

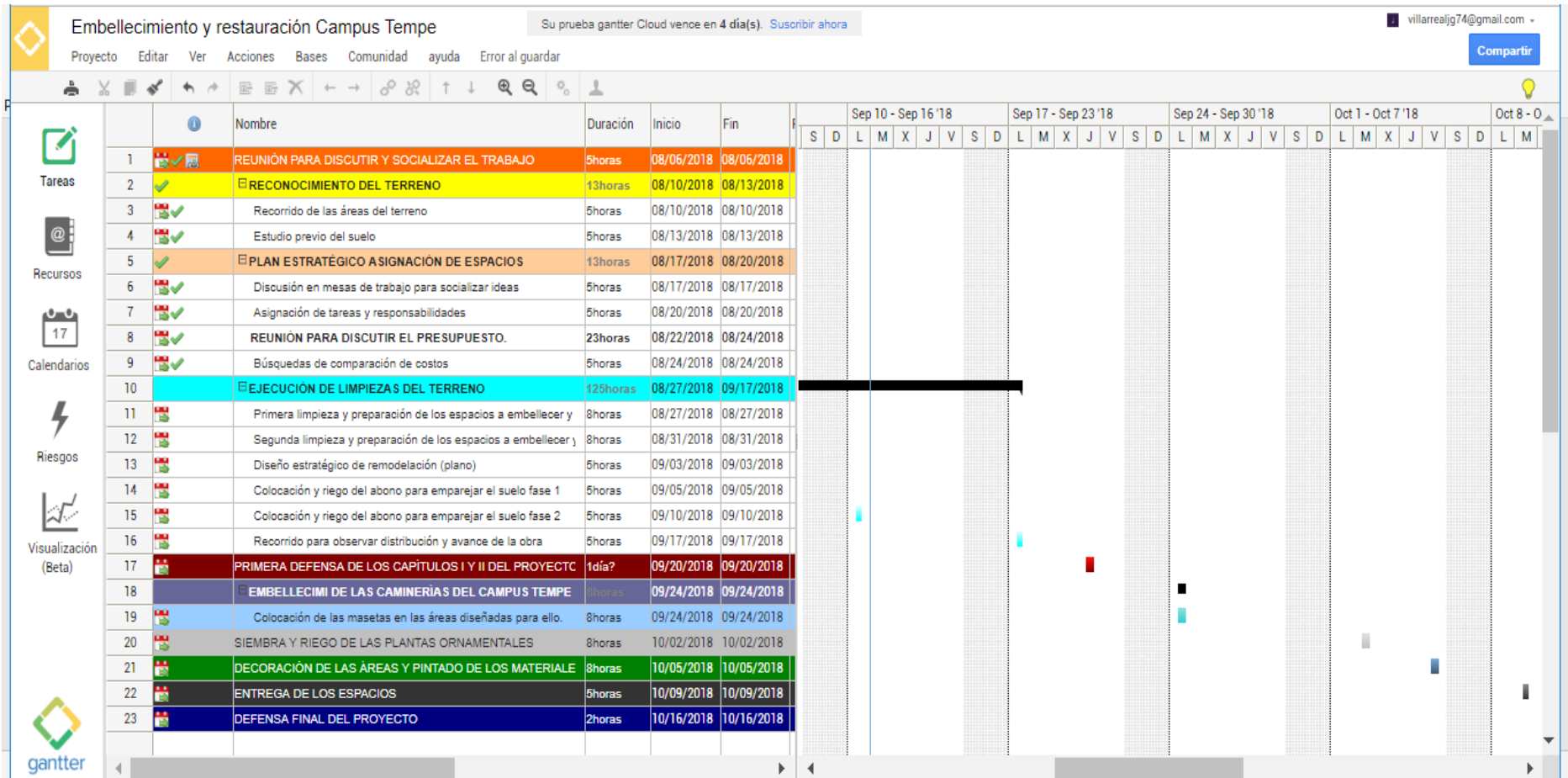
A continuación, se ilustra el proceso de gestión del proyecto con sus tareas fechas, horas, y diagrama:

Ilustración Nro. 1.- Herramienta Gantter. Primer Plano



Fuente: Grupo Focal 2018-

Iustración Nro. 2.- Herramienta Gantter. Primer Plano



Fuente: Grupo Focal 2018-B

Como se puede visualizar en las ilustraciones donde se demuestra todas aquellas tareas señaladas específicamente para la iniciación del proyecto, en la cual se pretende establecer una relación entre la programación de actividades con la duración y tiempo del proyecto, involucrando a todos los participantes que constituyen el grupo de trabajo, cuya visión es lograr las metas propuestas para la culminación del mismo en el tiempo programado, permitiendo con ello que dichas tareas se logren desarrollar según lo planificado.

Por otro lado, se puede apreciar como las tareas programadas se reflejan en segmentos de colores que permiten una mejor lectura visual de las actividades, conjuntamente con los días y el tiempos en que debe ser desarrolladas, esto facilita al lector conciliar una perspectiva programación de todo aquello que se esta ejecutando en tiempo real.

CAPÍTULO IV

EJECUCION CON TRELLO

CAPITULO IV

EJECUCION CON TRELLO

Cuando se elaboran proyectos se parte de la idea de coordinar todos aquellos recursos tanto materiales como humanos que son necesarios para poder desarrollar el plan de gestión, en la cual la ejecución es la intervención transformadora de la realidad o situación que incorpora a la distribución de tareas y actividades entre los miembros que conforman el equipo de trabajo para su respectiva realización.

Por tal motivo Egg (2008) expone que es un “Proceso en el cual se ejecuta lo establecido en la planificación partiendo de los resultados obtenidos en la investigación, se pretende alcanzar los objetivos propuestos”.

Ejecución del Proyecto

Una ejecución de proyecto comprende tres etapas:

- ✓ **LA ORGANIZACIÓN** son todos aquellos medios materiales como humanos que son necesarios para el proyecto para poder asignar los recursos adecuados a cada tarea.
- ✓ **ELCONTROL** es el proceso que permite llevar a cabo correctamente la ejecución plena de cada actividad de tal manera de tener el control de cualquier riesgo que se presente.
- ✓ **LA CONCLUSIÓN** es el estado final que permite designar si todo aquello desarrollado es confiable y puede ser aceptación para así hacer la entrega del producto o servicio.

Asimismo, todo proyecto de ejecución debe requerir de la capacidad para programar, gestionar y coordinar las actividades y llevar a cabo las decisiones de manera acertada, así como también la de contar con una institución que lo represente para así obtener el mayor logro de acuerdo a lo que se va a manifestar.

Recursos institucionales

Son aquellas instituciones que forman parte del interés del proyecto a ejecutar, en la cual intervienen los insumos de personal, materiales, bienes, servicios y demás elementos materiales y capacidades tecnológicas (vistas como recursos no tangibles), mediante las cuales se operan los sistemas.

Desde esta perspectiva este proyecto de ejecución cuyo título “Diseño y restauración de ambientes ecológicos de vías, espacios y caminerías del Campus Tempe de la universidad Valle del Momboy”, es la institución de primer apoyo en la presente ejecución.

Recursos Humanos

Son un conjunto de personas con las que una organización cuentan para desarrollar y ejecutar de manera correcta las acciones, actividades, labores y tareas que deben realizarse y que han sido solicitadas a dichas personas.

Aunado a esto Herrera, (2007) establece que los recursos humanos son un conjunto de personas en cuya importancia radica la exigencia en el rol de desempeño de sus actividades y tareas.

En el mismo orden de idea se concluye que los recursos humanos son vitales para el desempeño en funciones de tareas y actividades dentro de la organización, por ende es importante contar con recursos humanos, ya que facilitan el desarrollo del proyecto, siendo éstas personas especializadas para el logro de los objetivos propuestos.

Para hacer posible la ejecución del proyecto “Diseño y restauración de ambientes ecológicos de vías, espacios y caminerías del Campus Tempe de la universidad Valle del Momboy”, se dispone de 3 grupos de trabajo, dispuestos en las tareas de proyección, presupuesto, planeación y ejecución de cada uno de los procesos para el logro de los objetivos propuestos.

Recursos Financieros

Son los recursos propios y ajenos de carácter económico y monetario que la empresa requiere para el desarrollo de sus actividades. Entre ellos se destacan: el dinero en efectivo, la aportación de los socios, las denominadas (acciones) y las utilidades.

Partiendo de esta premisa cuyo proyecto “Diseño y restauración de ambientes ecológicos de vías, espacios y caminerías del Campus Tempe de la universidad Valle del Momboy”, es notable destacar los recursos con que se cuentan para llevar a cabo esta obra así como todos aquellos entre los cuales le han dado la fuerza necesaria para dar inicio a este, considerando una optimización en el capital que apoye el beneficio de su realización y ejecución.

Fase Operativa

Proyecto diseño y restauración de ambientes ecológicos de vías, espacios y caminerías del Campus Tempe.

El diseño y restructuración de ambientes ecológicos, nace como una idea enfocada a la recuperación de espacios naturales como parte de un proceso social que proporciona la creación de proyectos de restauración en los diversos ámbitos naturales. basándose en dos aspectos la ecología y la restauración ecológica.

Una vez salida a flote esta idea se procede a diseñar y restaurar un ambiente en la cual las personas que transiten por los espacios puedan dar lugar a un medio natural, completamente diferente al que acostumbran a ver a diario, en la cual las vías, espacios y las caminerías sirvan de estímulo por quienes transitan peatonalmente por dicho lugar. Es por ello que para la ejecución de este proyecto se identificó los espacios que darán lugar a la nueva imagen del Campos Tempe.

Tabla Nro. 2

Fase Operativa para el desarrollo del proyecto de diseño y restauración de ambientes ecológicos de vías, espacios y caminerías del Campus Tempe.

DIAGNÓSTICO	Falta de nivelación en algunas zonas del terreno, carencia de plantaciones, áreas verdes y materiales decorativos.
SOLUCIÓN	Desarrollar un proyecto de diseño y restauración de ambientes ecológicos de vías, espacios y caminerías del Campus Tempe.
ANÁLISIS	Proporcionar un ambiente visual dinámico, distribuido y de fácil acceso para todas aquellas personas que circulen por las áreas del Campus Tempe.

Fuente: Grupo Focal 2018-B

Estudio Previo o Estudio de Viabilidad

Luego de haber elaborado el diseño para realizar la restauración de los diversos espacios que forman parte dentro del Campus Tempe de la Universidad Valle del Momboy, surge la necesidad de llevar a cabo un proyecto cuya disposición esta enfocada al diseño y restauración de ambientes desde el punto de vista ecológico lo que permitirá brindar un ambiente nuevo en cuanto a vista, belleza y circulación peatonal en dichos espacios.

Plan de ejecución para el diseño y restauración de ambientes ecológicos de vías, espacios y caminerías del Campus Tempe.

El tiempo establecido del desarrollo del trabajo se realizará en las últimas siete (06) semanas, según la variación de número de horas por día. Asimismo, se representa en la siguiente tabla el proceso normalizado que se llevara para su logro;

Tabla Nro. 3

Plan de Ejecución para el desarrollo de un Proyecto para el diseño y restauración de ambientes ecológicos de vías, espacios y caminerías del Campus Tempe.

ACTIVIDADES	SEM1	SEM2	SEM3	SEM4	SEM5	SEM6
Observaciones de las áreas y recorrido general de los espacios.	5 hrs.					
Propuesta de diseño para mejorar los espacios a restaurar	4 hrs.	4 hrs.				
Limpieza del terreno en dos secciones.			8 hrs.	hrs.		
Nivelación del terreno (colocación del abono) siembra de las plantas y decoración de los espacios.					4hrs.	4hrs.

Fuente: Grupo Focal 2018-B

Descripción del Plan

Observaciones de las áreas y recorrido general de los espacios

Una vez establecidos en el campus se dispuso a realizar la observación y el recorrido de todo el terreno, esto con la finalidad de diagnosticar el estado actual del mismo, para con ello medir la fiabilidad, los pros y los contras de su remodelación.

Propuesta de diseño de diseño y restauración de ambientes ecológicos

Una vez observado el terreno se formalizaron una serie de discusiones pertinentes llegando a un consenso que representa la propuesta de diseño y restauración de ambientes ecológicos de vías, espacios y caminerías del Campus Tempe. Esto como un aporte que fomentara los ambientes en cuanto a belleza y desplazamiento peatonales.

Limpieza del terreno en dos secciones

La característica principal de esta premisa es establecer la debida y correcta limpieza de todas las áreas del terreno asimismo dando lugar a una distribución sectorial para cada uno de los integrantes del equipo de trabajo, escombros, maleza y basura como principales factores que vincularon la desocupación para su limpieza e iniciar los trabajos consecuentes.

Nivelación del terreno (colocación del abono) siembra de las plantas y decoración de los espacios.

Por último, se procede con la nivelación del terreno y a la plantación de las diversas plantas, el riego y la colocación de algunas masetas decorativas en sitios estratégicos que le darán vida al diseño estipulado según acordado por el equipo de trabajo.

En tal sentido esta planificación y ejecución de proyectos este enmarcada bajo el desarrollo de una serie de herramientas que hacen posible que el desarrollo de las actividades sea optimizado en lo mejor posible, sintetizando duración, tiempo y organización.

Es así como se hace referencia a una herramienta útil e innovadora como es el caso de “Trello”, es una herramienta colaborativa que organiza tus proyectos en tablonas, los mismos están conformados por diversas listas, ellas son: por hacer. haciendo. hecho.

Por otro lado, permite ver en que estas trabajando, que está realizando el resto y en que parte del proceso estas.

APLICABILIDAD DE LA HERRAMIENTA TRELLO

Es una herramienta de gestión de proyectos que hace que la colaboración sea sencilla. Funciona como un gestor de tareas que permite que el trabajo sea de forma colaborativa mediante tableros (board)

compuestos de columnas (llamadas listas) que representan distintos estados, en donde se puede tener una lista de cosas por hacer (o pendientes), que se están haciendo (o en proceso) o hechas (terminadas).

Por otro lado, proporciona ver en que están trabajando los integrantes de un proyecto, que está realizando el resto y en qué parte del proceso se encuentra cada uno.

En el mismo orden de idea se puede concluir que esta herramienta favorece la comunicación entre los miembros del grupo, manteniendo una visión de todo lo que sucede en el desarrollo de las actividades vinculando con ello las responsables de asignadas cada actividad como a quien le corresponde, logrando la distribución equitativa del equipo de trabajo.

De esta manera se hace referencia a continuación de como se lleva a cabo

el proyecto haciendo uso de esta herramienta tecnológica

Ilustración Nro. 1.- Herramienta Trello



Ilustración Nro. 2- Herramienta Trello

The screenshot displays the Trello web interface for a project board titled "DISEÑO Y RESTAURACION ESPACIOS Y CAMINERIAS DEL CAMPUS Tempe". The board is organized into three columns: "Lista de tareas", "En proceso", and "Hecho".

- Lista de tareas:** Contains a list of 10 tasks, including "PRIMERA DEFENSA DE LOS CAPÍTULOS I Y II DEL PROYECTO", "EMBELLECIMIENTO Y RESTAURACIÓN DE LAS CAMINERIAS DEL CAMPUS TEMPE", and "ENTREGA DE LOS ESPACIOS DE EMBELLECIMIENTO, CAMINERIAS, ÁREAS VERDES, JARDINES".
- En proceso:** Features a card for "5 EJECUCIÓN DE LIMPIEZAS DEL TERRENO" with a detailed description of six sub-tasks (5.1 to 5.6). The card includes a due date of "31 de ago.", a progress indicator of "6/6", and is assigned to users "B" and "S".
- Hecho:** Features a card for "2 RECONOCIMIENTO DEL TERRENO" with a detailed description of six sub-tasks (2.1 to 2.6). The card includes a due date of "10 de ago.", a progress indicator of "3/3", and is assigned to user "B".

On the right side, a "Menú" sidebar is open, showing a list of cards with titles like "Segunda limpieza" and "Primera limpieza", along with a detailed view of a card titled "5 EJECUCIÓN DE LIMPIEZAS DEL TERRENO" with its full sub-task list.

Como se puede apreciar en la ilustración 1 y 2, se observa un tablero y tres columnas que representan:

- ✓ La lista de tareas: donde se anotan cada una de las actividades a desarrollar
- ✓ En proceso: representan aquellas actividades que están siendo procesadas pero que no han sido culminadas en tu totalidad.
- ✓ Hecho: corresponden a las actividades cien por ciento culminadas

CONSIDERACIONES FINALES

CONSIDERACIONES FINALES

Bajo una realidad en la cual se despliega el devenir cotidiano existe una forma de vincular lo actual con lo tecnológico donde el hombre ha sabido adaptarse de forma progresiva a ella, esto se demuestra con las diversas maneras de socializar el trabajo a través de herramientas que proporcionan fluidez, organización, tiempo y distribución al momento de desarrollar y ejecutar actividades en conjunto.

Ciertamente en la medida para desarrollar y ejecutar proyectos la toma de decisiones se abre paso como un mecanismo en el que el equipo de trabajo pueda discutir ideas, analizarlas, socializarlas y ponerlas en practicas para que el trabajo se ejecute satisfactoriamente y ver resultados de relevancia a corto, mediano y largo plazo. Asimismo, esto dispondrá que el trabajo en conjunto funciona como un motor en la que todos sus miembros cumplen un rol importantísimo que denota la calidad en la que se desempeña cada quien, demostrando con ello que los grandes proyectos parten de una buena gestión.

Al desarrollar este proyecto no solamente se ha considerado la actualización tecnológica sino la manera en la que el equipo de trabajo de este proyecto a permitido conciliar la información funcionando como un canal de retroalimentación entre emisores y receptores, permitiendo que todos los integrantes participen en el desempeño. Esta forma de trabajar revela a su vez el poder de crear una participación interactiva globalizadas desde la red con la creación de enlaces que sirven como medios de invitación tanto para crear como para formar partes de las herramientas gestoras y de sus propios proyectos.

Por otro lado, el elaborar este proyecto a dejado una enseñanza significativa que ha permitido el conocer y trabajar productivamente en conjunto, basado en la creación, manipulación, distribución y en asignación de tareas no muy frecuentes a las que se desarrollan a diario, sirviendo con

ello a concientizar que todo trabajo sin importar quien lo ejecute debe ser valorado al igual que otro. Asimismo se destaca como la economía fluctúa diariamente creando una estimación de precios en los recursos, materiales y suministros que son necesarios para llevar a cabo una obra, esto permite no solo sumergirse en el mercado y hacer comparaciones presupuestarias que brinden las mejores alternativas para llevar adelante la gestión de proyectos factibles.

ANEXOS

EVIDENCIAS

ANTES DE LA OBRA

EVIDENCIAS



Discusión plena para el desarrollo del proyecto



Terreno abordar para el estudio previo

DURANTE LA OBRA

EVIDENCIAS



Limpieza y distribución de actividades 1



Limpieza y distribución de actividades 2



Emparejamiento del terreno 1



Emparejamiento del terreno 2

EL AHORA DE LA OBRA

EVIDENCIAS



Sembrado y decoración de plantas ornamentales



Diseño estratégico gráfico decoración



Visualización final del diseño



Visualización final del diseño

REFERENCIAS

Andrewartha (1961). Ecología Consulta el 14 de agosto 2018 de la world wide.

Web: <https://brainly.lat/tarea/7867084>

Camacho, J. y Chávez, R. (2014) Administración del Tiempo en el Desarrollo de un Sistema de Información, Ecuador.

Costa, S. (2006). La Planificación. Consulta el 23 de agosto 2018 de la world wide.

Web: <http://www.monografias.com/trabajos35/la-planificacion/la-planificacion.shtml>

D'acosta. S (2006). La programación de proyectos. Consulta el 22 de agosto 2018 de la world wide.

Web:

http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lic/guerrero_ljm/capitulo2.pdf

Egg, A, (2008). Proceso Administrativo. Mexico: Mc Graw Hill.

Gilbert, W. (2012). Gestión del Tiempo. Consulta el 22 de agosto 2018 de la world wide.

Web. <https://gestiontiempoproyecto.wordpress.com/category/pmbok/>

Herrera, (2007). Diseño t gestión de proyectos. Colombia: Limusa. México.

Jackson, (1993). Restauración ecológica. Consulta el 14 de agosto 2018 de la world wide.

Web: <https://geoinnova.org/blog-territorio/restauracion-ecologica/>

Haeckel (1869), la Ecología Consulta el 14 de agosto 2018 de la world wide.

Web: <https://brainly.lat/tarea/7867084>

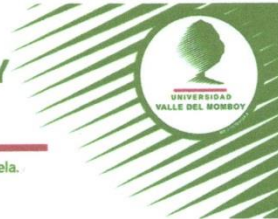
Mora, Y. (2012). Obras Civiles, Costos y Presupuestos. Universidad Tecnológica de Panamá

Urbina, B. (2001), Evaluación de proyectos de inversión. Universidad de México.

Valenzuela, E. (6 de agosto de 2008). Tiempo de ejecución y gestión de proyectos Consulta el 22 de agosto 2018 de la world wide.

Web: <http://gerenciadeproyectos88.blogspot.com/2008/08/gestion-del-tiempo.ht>

UNIVERSIDAD VALLE DEL MOMBOY
www.uvm.edu.ve



Av. Caracas con calle Buenos Aires Quinta Las Palmas, Valera Edo. Trujillo – Venezuela.
Telf. (0271) 2253648 – 2251621 - 2212233

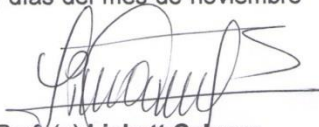
**VICERRECTORADO
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS, ADMINISTRATIVAS Y
GERENCIALES**


VEREDICTO


Nosotros, **Prof. (a) María Teresa Bravo, Prof. Gilberto Rojas y Prof. (a) Lisbett Cabrera**, designados como miembros del Jurado Examinador del Trabajo Especial de Grado titulado: **DISEÑO Y RESTAURACIÓN DE AMBIENTES ECOLÓGICOS DE VIAS, ESPACIOS Y CAMINERÍAS DEL CAMPUS TEMPE DE LA UNIVERSIDAD VALLE DEL MOMBOY**, que presenta la Bachiller: **Carla Daniela Rivero Rivas**, portadora de la C.I. N° **27.677.571**, nos hemos reunido para revisar dicho trabajo y después de la presentación, defensa e interrogatorio correspondiente lo hemos calificado con Diecinueve (**19**) puntos, de acuerdo con las normas vigentes dictadas por el Consejo Universitario de la Universidad "Valle del Momboy", referente a la evaluación de los Trabajos Especiales de Grado para optar al título de Licenciada en Administración de Empresas .

En fe de lo cual firmamos en Valera a los quince (15) días del mes de noviembre del año dos mil dieciocho (2018).


Prof. (a) **María Teresa Bravo**
C.I: 9.016.405
JURADO


Prof. (a) **Lisbett Cabrera**
C.I:13.461.549
TUTORA


Prof. **Gilberto Rojas**
C.I: 19.285.228
PRESIDENTE DEL JURADO


Prof. (a) **Lisbett Cabrera**
C.I: 13.461.549
DECANA


Prof. **Héctor Barazarte**
C.I: 9.150.645
VICERRECTOR

